

Εκδοτικός Οίκος: MODERN TIMES

Συγγραφέας: AVI

Μετάφραση: Ράνια Μπουμπούρη

Κατηγορία: Επιστημονικής Φαντασίας

Αγγλικός τίτλος: CRISPIN THE CROSS OF LEAD

Σελίδες: 333



ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Ο Avi και η δίδυμη αδελφή του γεννήθηκαν στη Νέα Υόρκη στον Joseph Wortis, ψυχίατρο, και την Ελένη Wortis, κοινωνικό λειτουργό. Όταν ήταν ενός έτους, η αδελφή του τού έδωσε το ψευδώνυμο "Αvi." Δύο από τους παππούδες του Avi ήταν συγγραφείς και μια γιαγιά ήταν θεατρικός συγγραφέας. Σε συνεντεύξεις, υπενθύμισε πως η μητέρα του διάβαζεσε αυτόν και την αδελφή του κάθε βράδυ και πήγαιναν στη δημόσια βιβλιοθήκη τις Παρασκευές. Είναι επίσης ο πρώτος ξάδερφος του βραβευμένου με Όσκαρ ηθοποιού Άλαν Αρκίν.

Οι γονείς του Avi τον μετέφεραν από το γυμνάσιο του Stuyvesant στο γυμνάσιο της Elisabeth Irwin, ένα μικρότερο ιδιωτικό σχολείο. Εκεί σπούδασε με έναν δάσκαλο, Ella Ratner, στον οποίο οφείλει την επιτυχία του. Αγwonίστηκε στο σχολείο λόγω της δυστροφίας, μια διαταραχή της γραφής.

Ο Avi έχει γράψει περισσότερα από 75 βιβλία. Έχει γράψει βιβλία για διαφορετικές ηλικιακές ομάδες και σε πολλά διαφορετικά είδη, όπως ιστορικά μυθιστορήματα, φαντασιώσεις, γραφικά μυθιστορήματα, κωμωδίες, μυστήρια, ιστορίες φαντασμάτων, ιστορίες περιπέτειας, ρεαλιστική μυθοπλασία και εικονογραφημένα βιβλία. Ο Avi έχει κερδίσει βραβεία για μερικά από τα βιβλία του, συμπεριλαμβανομένης της τιμής του Newbery για τις αληθινές εξομολογήσεις του Charlotte Doyle το 1991. Το πεντηκοστό βιβλίο του, Crispin: The Cross of Lead, απονεμήθηκε το μετάλλιο Newbery το 2003. Το βιβλίο του Avi Iron Thunder, σχετικά με το Ironclad Monitor και τη μάχη του με το

CSS Virginia στο Hampton Roads της Βιρτζίνια, επελέγη ως βραβείο βραβείου Beacon of Freedom του 2009 από την Williamsburg Regional Library και το Colonial Williamsburg Foundation. Ο Άνι έχει δημοσιεύσει περισσότερα από 70 βιβλία, όλα γραμμένα για παιδιά / νεαρούς ενήλικες. Το 2006, ο Άνι έγραψε μια συνέχεια στο Crispin: Ο Σταυρός του Μολύβδου με τίτλο Crispin: Στην άκρη του κόσμου. Το τρίτο μέρος της σειράς Crispin: Το τέλος του χρόνου δημοσιεύθηκε το 2010. Τα πιο πρόσφατα μυθιστορήματά του, Catch You Later, Traitor και Old Wolf, συναντήθηκαν με κρίσιμη επιτυχία. Το 2016, μια συλλογή από διηγήματα δημοσιεύθηκε από τον Candlewick Press, το πιο σημαντικό πράγμα: ιστορίες για τους γιους, τους πατέρες και τους παππούδες. Ο Άνι ζει τώρα έχοντας συμπληρώσει τα 79 του χρόνια στα Rocky Mountains του Κολοράντο με τη σύζυγό του Linda Cruise Wright.

ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το 1377 στην Αγγλία, ένα 13χρονο αγόρι, γνωστό ως γιος της Άστα, ζει ως χωρικός στο μικρό χωριό Stromford. Το χωριό του είναι μέρος του εδάφους του Λόρδου Furnival, το οποίο, υπό την απουσία του Furnival, βρίσκεται υπό τον έλεγχο του διαχειριστή John Aycliffe. Όταν η μητέρα του πεθαίνει, ο γιος της Άστα μένει μόνος του, καθώς δεν έχει άλλους γνωστούς συγγενείς. Λίγο αργότερα, ο John Aycliffe τον κατηγορεί ψευδώς για κλοπή και τον δηλώνει ως Λύκου Κεφαλή(που μπορεί να τον σκοτώσει οποιοσδήποτε).

Ο Υιός της Άστα στρέφεται προς τον ιερέα του χωριού, τον πατέρα του Quinel, τον μόνο φίλο του, ο οποίος του δίνει έναν σταυρό μολύβδου που ανήκε στη μητέρα του και αποκαλύπτει ότι το πραγματικό του όνομα είναι Crispin. Ο πατέρας Quinel υπόσχεται να αποκαλύψει στον Crispin την αλήθεια για το ποιος ήταν ο πατέρας του, αλλά πριν μπορέσει, οι άντρες του Aycliffe τον δολοφόνησαν, αναγκάζοντας τον Crispin να εγκαταλείψει τον ίδιο του το χωριό. Βιώνει πολλές περιπέτειες , καθ' όλη την διάρκεια της περιπλάνησης του σε διαφορετικά χωριά της Αγγλίας. Τελικά θα μάθει ποιο μυστικό κρύβεται πίσω από τον σταυρό του μολύβδου και ποιος είναι ο πατέρας του ;

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

Αυτό το βιβλίο έχει μια αργή αφήγηση και είναι πλούσιο σε περιγραφικές εικόνες . Είναι πολύ εύκολο μέσω της περιγραφής να φανταστείς πως διαδραματίζεται η κάθε σκηνή του βιβλίου . Κρατάει εύθικτο το ενδιαφέρον του αναγνώστη κάνοντας τον να το διαβάσει με απίστευτη προσήλωση . Το ύφος είναι απλό και λιτό και το λεξιλόγιο επίσης , αφού ο αφηγητής είναι το ίδιο το παιδί που βιώνει αυτές τις καταστάσεις . Έτσι βλέπουμε πως εκτυλίχτηκαν τα γεγονότα από την οπτική γωνία του παιδιού . Το βιβλίο ήταν πολύ απολαυστικό ! Τέλος , κατά την εξέλιξη της ιστορίας προβάλλονται πολλές ανατροπές που κανένας δεν θα περίμενε !