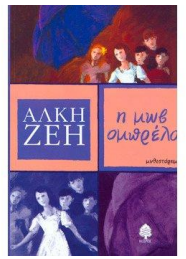




# «Η ΜΩΒ ΟΜΠΡΕΛΑ»

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

[Πληκτρολογήστε το όνομα του συντάκτη]



Ένα από τα αγαπημένα μου βιβλία που θέλω να σας παρουσιάσω έχει τίτλο η «Η ΜΩΒ ΟΜΠΡΕΛΑ». Η συγγραφέας του είναι η Άλκη Ζέη. Η Άλκη Ζέη γεννήθηκε στην Αθήνα στις 15 Δεκεμβρίου του 1925. Πέρασε τα παιδικά της χρόνια στην Σάμο. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, στην Δραματική Σχολή του Ωδείου Αθηνών και στο κινηματογραφικό Ινστιτούτο της Μόσχας στο τμήμα σεναριογραφίας. Απέκτησε 2 παιδιά. Το επάγγελμά της είναι συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας. Τα πιο σπουδαία της έργα είναι : « Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της», « το καπλάνι της βιτρίνας», «ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου» και «αρβυλάκια και γόβες». Ο εκδοτικός οίκος του βιβλίου είναι ο «Κέδρος». Το βιβλίο εκδόθηκε στην Αθήνα τον Ιανουάριο του 2009.



Η «η μωβ ομπρέλα» είναι ένα λογοτεχνικό μυθιστόρημα. Το μυθιστόρημα αναφέρεται σε ένα δεκάχρονο κορίτσι την Ελευθερία, στα δίδυμα αδέρφια της και τον αχώριστο φίλο τους που ήρθε από την Γαλλία. Τα παιδιά αυτά παίζουν με τα λιγοστά παιχνίδια που έχουν αλλά δεν τους ένοιαζε τόσο αυτό όσο ο πόλεμος που πλησίαζε.

Ο τίτλος συνδέεται με το θέμα ως εξής : Η καλύτερη φίλη της Ελευθερίας είχε μια πλούσια γιαγιά η οποία διέθετε μια μωβ ομπρέλα. Αυτήν την ομπρέλα την ήθελαν τα δίδυμα για να δέσουν την γάτα τους και να την αφήσουν πάνω στην κερασιά που βρισκόταν στην αυλή τους για να δουν αν θα πετάξει στον ουρανό. Αυτό ήταν το όνειρό τους!

Το περιεχόμενο του μυθιστορήματος «η μωβ ομπρέλα» αναφέρεται στο εξής : Η Ελευθερία ένα δεκάχρονο κορίτσι ζει με τους γονείς τις και τα αδέρφια της στο Μαρούσι. Ο χρόνος της ιστορίας είναι το τελευταίο καλοκαίρι του 1940. Παίζουν με λίγα και απλά παιχνίδια και έχουν αποκτήσει έναν καινούργιο φίλο από την Γαλλία που μένει στο πάνω πάτωμα του σπιτιού τους. Τα παιδιά παίζουν, φτιάχνουν ιστορίες φαντάζονται αλλά διαφέρουν πάρα πολύ από τους μεγάλους.

Η Ελευθερία και τα αδέρφια της αντιμετώπιζαν το φόβο και τρόμο του πολέμου με το να μην σκέπτονται αρνητικά. Από την άλλη ο φίλος τους



Μπενουά ένωθε αμήχανα επειδή είχε απομακρυνθεί από τους γονείς του που έμειναν στην Γαλλία για τον πόλεμο.

## Βιβλιοκριτική

Το βιβλίο αυτό μου άρεσε πολύ, διότι αναφέρεται στην ψυχολογία και στα προβλήματα των παιδιών της ηλικίας μας. Επιπρόσθετα κάνει αναδρομή στο παρελθόν και περιέχει πολλά ιστορικά στοιχεία όπως η πυρπόληση του καραβιού της Έλλης. Επιπλέον μου δημιούργησε έντονα συναισθήματα, όπως συγκίνηση, αγωνία και ανησυχία. Τέλος, με εντυπωσίασαν οι ζωντανές εικόνες με τις οποίες περιέγραφε τα γεγονότα.

Η γλώσσα του μυθιστορήματος είναι απλή και λογοτεχνική. Η αφήγηση είναι τριτοπρόσωπη, με πολλούς διαλόγους που το κάνουν παραστατικό. Ακόμη υπάρχει περιγραφή με ωραίες εικόνες και αφήγηση ιστορικών γεγονότων. Το ύφος είναι λογοτεχνικό, ζωντανό, φυσικό και διδακτικό. Το βιβλίο αυτό είναι επίκαιρο, διότι οι σκέψεις, οι αγωνίες, οι προβληματισμοί και τα ενδιαφέροντα των παιδιών είναι πάντα ίδια.

Τέλος θα πρότεινα αυτό το βιβλίο στους συμμαθητές μου διότι είναι πολύ ενδιαφέρον, συναρπαστικό και ευκολοδιάβαστο.

